



## SC82 & SC80

### Sommatore 8/16 canali Mono/Stereo con gestione CRM e TO MIX indipendente



Il sommatore SC82 è stato realizzato con lo scopo di offrire un missaggio di tracce stereo o mono in modalità analogica. Il progetto è basato sull'essenzialità della macchina che, quindi, non prevede controlli di livello e di pan in modo da minimizzare distorsioni audio ed avere un missaggio di elevata qualità.



L'idea di base è stata quella di realizzare una macchina che lasciasse al tecnico del suono la possibilità di lavorare continuando ad utilizzare l'automazione del lavoro permessa dall'uso del computer.



La scelta di utilizzare il sommatore SC82, quindi, non comporta per il tecnico del suono la necessità di cambiare il suo metodo di lavoro in quanto lascia disponibili tutte le funzioni della DAW. Il risultato finale sarà, però, decisamente superiore in quanto il missaggio verrà effettuato completamente in analogico.



La macchina è stata realizzata in tecnologia discreta in classe A, grazie a ciò essa garantisce un bassissimo rumore di fondo ed una gamma dinamica elevatissima analogamente alle migliori consolle analogiche attualmente sul mercato. Utilizzando l'SC82 si percepisce immediatamente un'inverosimile "profondità" di segnale ed una straordinaria immagine stereo del suono.



L'SC82 è stato progettato per sommare fino a 16 tracce audio mono o, in modo equivalente, 8 tracce audio stereo.

Al suo interno esso effettua due somme separate che vengono gestite in maniera indipendente, la prima per l'ascolto in Control Room e la seconda dedicata al TO MIX.

Dunque il sommatore possiede due uscite stereo bilanciate sul retro dello stesso livello qualitativo.



L'unità principale del sommatore è costituita dall'SC82 che, oltre ad avere gli otto preamplificatori di ingresso con la relativa gestione mono/stereo, contiene la circuiteria necessaria per effettuare le due somme e gestirle in modo opportuno; essa, quindi, è una macchina stand-alone capace di effettuare una somma di otto canali e restituire due canali stereo indipendenti.

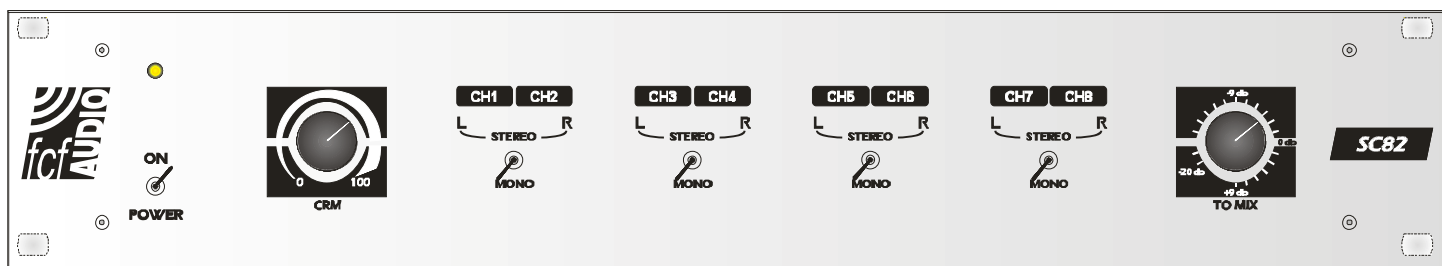
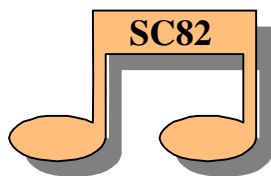


A questa unità si può affiancare l'espansione SC80 per arrivare ad una somma di 16 canali.

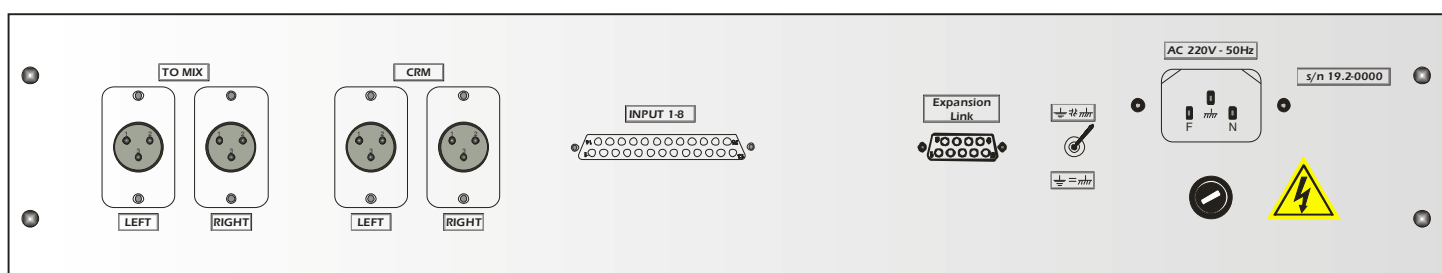
Ciò permette di avere una macchina modulare che dà la possibilità al tecnico del suono di aumentare successivamente le tracce sommabili, continuando a lavorare con la stessa macchina di cui conosce il carattere sonoro e qualitativo.



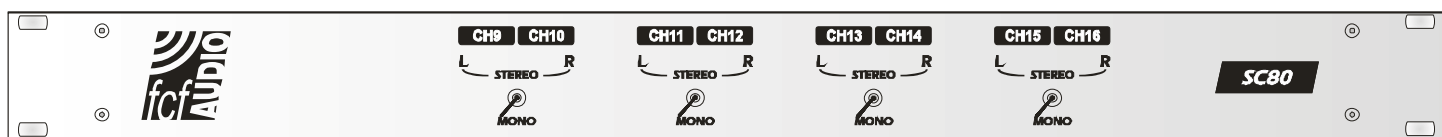
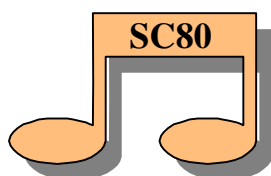
L'unità SC82 è in formato case 19" 2U, mentre l'espansione SC80 è in formato case 19" 1U.



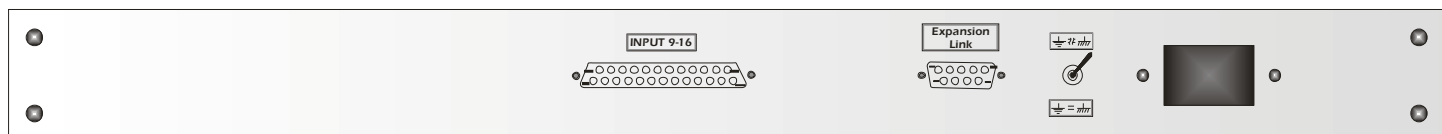
pannello frontale sommatore SC82



pannello posteriore sommatore SC82



pannello frontale espansione SC80



pannello frontale espansione SC80